

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
DÉPARTEMENT D'INFORMATIQUE

IFT 159

Laboratoire #4
Automne 2015

Le but de ce laboratoire est de vous familiariser avec la programmation, principalement celle reliée à l'utilisation des énoncés de sélection.

Ce laboratoire devra être complété avant le 25 septembre 2015 à 23h59

1. Doxygen

- (a) Récupérer les fichiers `test1.cpp`, `test2.cpp` et `doxygen.cfg` sur le site web du cours.
- (b) Placer le tout dans un répertoire appelée `labo4`.
- (c) Exécuter la commande `doxygen doxygen.cfg`.
- (d) À partir d'un fureteur, ouvrir le fichier `index.html` qui se trouve dans le répertoire `labo4/doc/html`

2. Trouvez les erreurs.

- (a) Pour les programmes `pgm1.cpp` à `pgm10.cpp` fournies sur la page WEB pour le laboratoire, déterminez quelles sont les erreurs présentes dans le programme.
- (b) Notez ces erreurs dans le fichier texte *selection_erreurs* (fournie sur la page WEB)

3. Écriture de code.

- (a) Écrivez un programme (`note1.cpp`) qui transforme une note de musique de la série constituée par les lettres de l'alphabet, hérité de la Grèce antique et conservé par les pays dits protestants, en sa note équivalente dans la série constituée de syllabes, promue par un moine bénédictin et utilisé par les pays dits catholiques.
Les notes équivalentes sont : A (la), B (si), C (do), D (ré), E (mi), F (fa) et G (sol).
Pour ce programme, utilisez l'énoncé `switch`.
- (b) Écrivez un programme (`note2.cpp`) qui transforme une note de musique exprimée dans la notation tirée de la série constituée de syllabes en sa note équivalente dans la notation de la série constituée par les lettres de l'alphabet.
Pour ce programme, il est impossible d'utiliser l'énoncé `switch`. Vous devez utiliser les `if` imbriqués.

4. Soumission.

Soumettez les fichiers *selection_erreurs*, *note1.cpp* et *note2.cpp* grâce à l'outil turnin dans le projet `lab4`